

# kitsch und kult

prof. dr. hans-knud arndt

sommersemester 2021

# kitsch und kult (I)

- Im 1870er Jahren im Münchner Kunsthandel entstanden: „Kitsch“ (?)
  - Mundartlich: „Kitschen“ (?)
  - Jiddisch: „Verkitschen“ (?)
- Unübersetzbarkeit/Definition (?)

# kitsch und kult (2)

## eigenschaften von kitsch

- Äußere Seite (Liessmann):  
Erscheinungsform des Trivialen  
(abwertende ästhetische Erscheinung)
  
- Innere Seite (Adorno):
  - Vortäuschung nicht vorhandener Gefühle
  - Neutralisierung des ästhetischen Phänomens

# kitsch und kult (3)



Ludwig Skell (1842-1905): Röhrender Hirsch im Gebirge (Quelle: FA2010 (2013) [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/07Ludwig\\_Skell\\_Röhrender\\_Hirsch\\_im\\_Gebirge.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/07Ludwig_Skell_Röhrender_Hirsch_im_Gebirge.jpg))



# kitsch und kult (4)

## kitsch und das programm der avancierten moderne (liessmann)

- Alternative zwischen Kitsch und Avantgarde
- Kitschproduzent = „ethisch Verworfener, er ist ein Verbrecher, der das radikal böse will“  
(Hermann Broch)
- Nicht auf Kunst bezogen, sondern auch „kitschiges Verhalten, Sichbefinden, kurzum Leben, das kitschige Züge“ beinhaltet  
(Ludwig Giesz)
- Nachmoderne: Ästhetisierung der Lebenswelt unter industriellen Bedingungen
- Verschönerung des Daseins: Massenhaft erzeugte Designerwaren, die Individualität vorgaukeln  
(Kitschverdacht?)

# kitsch und kult (5)

## kitsch als „rache des schlechten geschmacks an den zumutungen der moderne“ (liessmann)

- Gegenständlichkeit
- Opulenz
- Saubere Erotik
- Glatte, schöne Körper
- Helden
- Heilige
- Sublime (feinsinnige) Freuden des kleinen Glücks

# kitsch und kult (6)

## 1950er Jahre als Beispiel in der Bundesrepublik Deutschland und Österreich (Liessmann)

- Verwestlichung mit amerikanischen Umerziehungsprogrammen
- Neue Dimension der Alltags- und Popularkultur (anders als USA)
- Runde („weibliche“) und asymmetrische Formen
- „Die *technische Zivilisation* selbst, die in diesen Jahren einen entscheidenden Entwicklungsschub zu verzeichnen hatte, hatte damals noch als reines, unbeflecktes Glücksversprechen erscheinen können.“

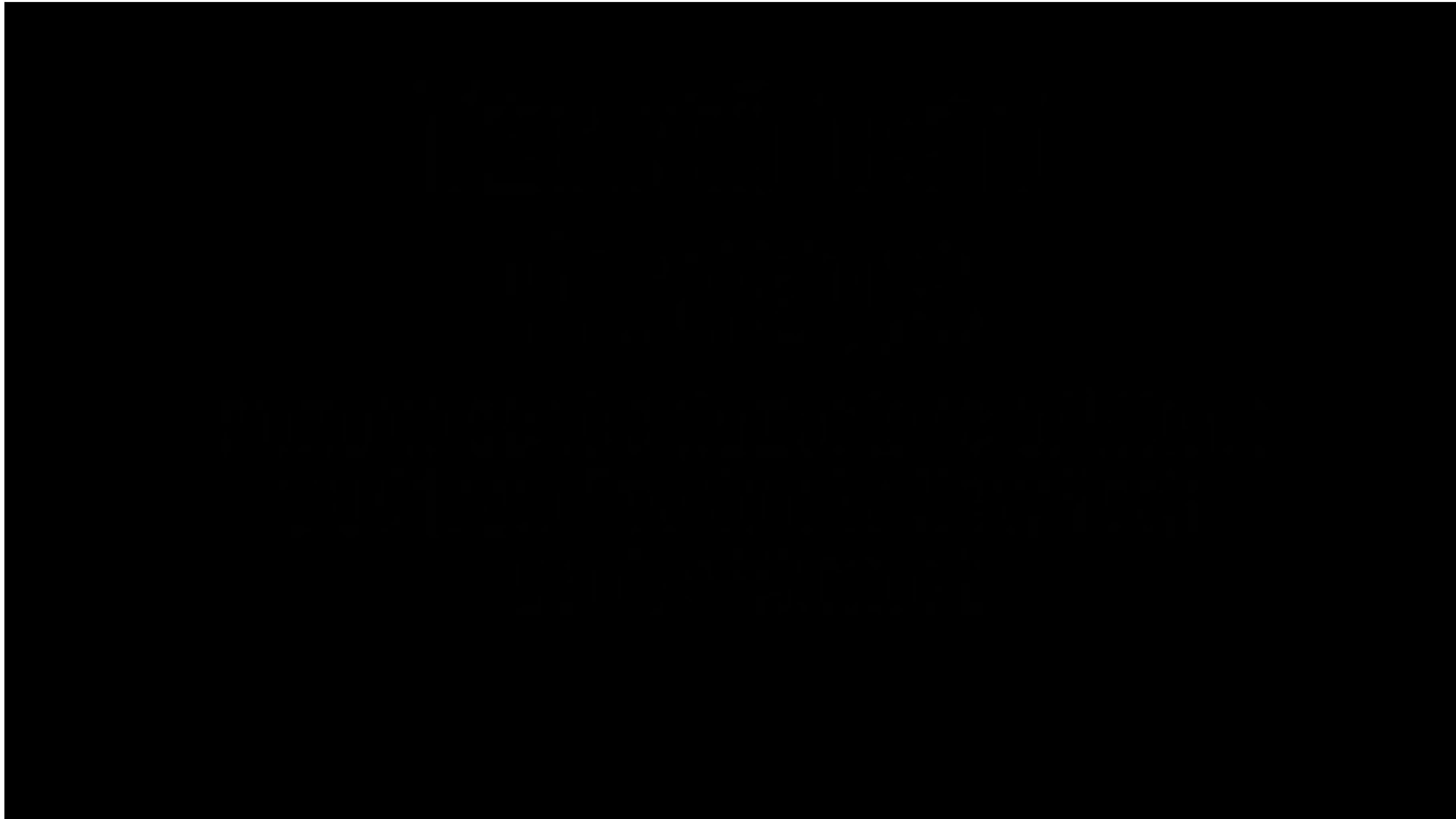
# kitsch und kult (7)



Fernsehleuchte „Gondel“ (Quelle: Uwe Dettmar (2006), <http://p5.focus.de/img/fotos/origs469245/9576301587-w812-h541-o-q75-p5/kultur-souvenirs-3.jpg>)



# kitsch und kult (8)



Thunderbirds Guest Vehicles - 1. Fireflash (Quelle: Centrury22 (2010) <https://www.youtube.com/watch?v=s1jrIbXTnak>)

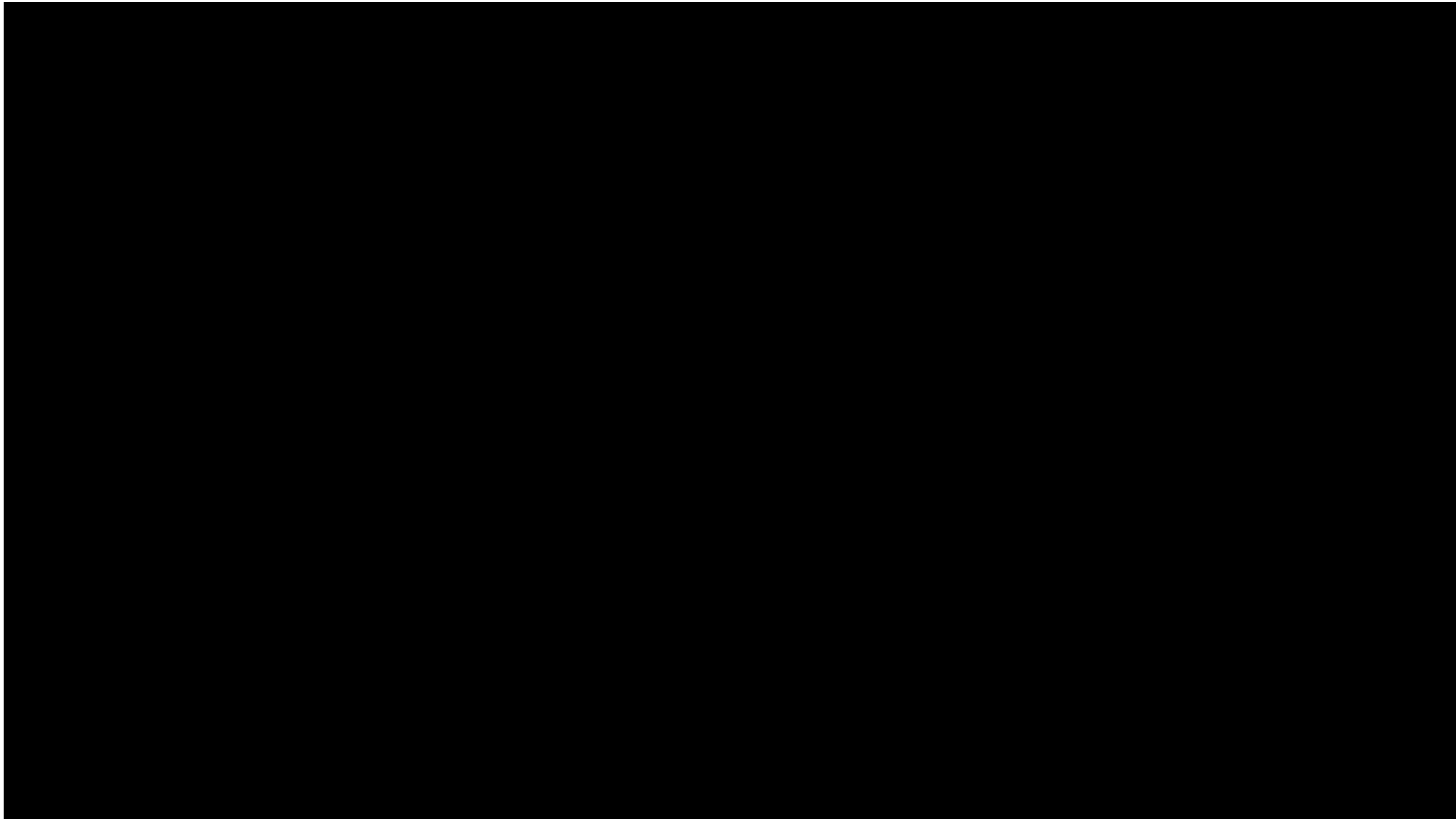


# kitsch und kult (9)

## kult (status)

- Kulturphänomene
- Verwendung auch in Komposita
- Zumeist Gegenständen der Massenkultur
- Oft auch ironisch gebrochen

# kitsch und kult (10)



Kultfilm Diva (1981) - Trailer (Quelle: Umbrella Entertainment (2011) <https://www.youtube.com/watch?v=Lugx0xX2G54>)



# kitsch und kult (II)



Kultcafé Café Costes (Paris 1984 – 1994): (Quelle: Eigene)

